事例 小学校体育科 1 単元について

1 単元について	
対 象 学 年	小学校 第5・6学年
学習指導要領	第5学年及び第6学年 「C 陸上運動」
単 元 名	「ハードル走」 (全11時間)
単 元 目 標	 (1)技能(運動の技能) ハードルを低くまたぎ越して、3歩のリズムで走りきることができる。 (2)態度(運動への関心・意欲・態度) お互いの姿を見合い、教え合ったり、励まし合ったりしながら運動することができる。 (3)学び方(運動についての思考・判断) 自分の課題やつまずきに気付き、適切な練習の場や練習の方法を工夫することができる。
配	基礎的・基本的な内容の確実な定着の工夫 ・ハードル走は、体格や走力による影響が大きく、また、技能習熟や記録にも個人差が現れる運動である。そこで、どの児童にもできるようになった喜びが実感できるように、ゆとりある時間数を確保する。・インターバルを選択できるようにしたり、50m走のタイムとの接近度を競ったりするなど、学習意欲を高める工夫をする。・ペア学習を基本とし、運動する者と見る者の相互関係を深め、相互の課題やつまずきの見極めと適切な練習の場や練習の方法を工夫するのによって、課題追求を主体的、継続的にできるようにする。・個々の技能の伸びや記録の向上を確かめ、個人又は児童相互で評価のしやすい段階を工夫・準備する。単位時間の工夫計画の場面・ハードル走の特性や児童の心身の発達を踏まえた上で、ハードル走しいの課題として提示し、児童に理解したいいのでする。・全体計画会では、示範や図、VTR等を効果的に使った課題提示をエイメージできるよって、個人課題や予想されるつまずきについて具体的に、イメージできるようにする。・グループ計画会では、グループや個人の課題を確認し合い、リーダーから練習の方法やきまりを提案することで、1時間の進め方を確認する。展開の場面・ハードル走は、ハードルをリズミカルにまたぎ越しながら全力で走る、展開の場面・ハードル走は、ハードルをリズミカルにまたぎ越しながら全力で走る、展開の場面・ハードルだの音楽が難しい運動である。そのために、根気強く、ホ、安全に運動させるために十分な練習時間を確保する。・アードルに対する恐怖心を伴う運動であるために、ハードルバーを工夫して恐怖心を取り除くようにする。・・・アードルに対するの発達を育成するために大切であることを理解できるようにする。・・きまりを守って活動することは、運動技能を高め、学習態度を育成するために大切であることを理解できるようにする。・・・アードルに対する成果や問題点を話し合い、「知りの評価をし、めあてに対する成果や問題点を話しらいり意欲がもてるようにする。・・で用るる器具が多いため、その準備と後片付け、安全点検などの時間も考慮する。
参考資料	資料1:学習カード・・・個人のめあてをもたせるために使用 資料2:POカード・・・課題達成度(技能)の記録として使用 資料3:MOカード・・・規範生成度(態度)の記録として使用 資料4:段階表・・・技能のできばえを評価したり、個人のめあてを もたせるために使用
L	l

2.単元の評価規準

	ア 運動への関心・意欲・態度	イ 運動についての思考・判断	ウ 運動の技能
内容のまとまりごとの評価規準	陸上運動の楽しさや喜びを 求めて進んで取り組もうと する。また、勝敗に対して 正しい態度をとろうとし とともに、安全に留意 と 運動をしようとする。	自分の力にあった課題の解 決を目指して、練習の仕方 を工夫している。	短距離走・リレー、ハードル走、走り幅跳び、走り高跳びについて、競争したり、記録を高めたりするための技能を身に付けている。
単元の評価規準	・ で いっと で で いっと で で いっと で で いっと で で で で で で で で で で で で で で で で で で で	(思考・判断) ・学習カードや段階表を使って、技能の向上を確か	・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ は に 走 り ・ し に き る。 (う に た に う に ら に う に ら ら に に に に に に に に に に に に に

	ファチャの明心 充物 能由	ノ字動についての田本 判断	古 宮動の社会
	ア運動への関心・意欲・態度	イ運動についての思考・判断	ウ・運動の技能
	・ハードル走の楽しさや喜び	・学習カードや段階表から、	・いろいろなインターバルのコ
	を味わうために、積極的に	ハードル走の技能構造を理	ースを試しながら、自分に合
	運動しようとする意欲をも	解し、それを達成するため	ったインターバルを見付け調
	つことができる。	の学習の進め方を理解する	子よく走ることができる。
		ことができる。	
	・器具の扱いや練習の仕方な	-	
	どの安全に留意し、進んで		・インターバルを3歩で走りき
		光羽 土 以上607比主人?	
	ルールや約束を守って学習	・学習カ <u>ード</u> や段階表から、	ることができる。
単	することができる。	自分の課題やつまずきを見	
位	·	付けることができる。	
一時		1317 0 0 0 %	・振り上げ足をまっすぐに振り
日日	ウハ い > ^# / マ / * * * * * * * * * * *		
間	・自分から進んで練習に取り		上げ、前後の脚を大きく開く
に	組むなかで、仲間と教え合	・自分の目標に適した課題を	ことができる。
お	い、励まし合って運動する	選択することができる。	- 1.5 - 1 - 2 -
		21/17 0 C C 1/1 C C 0°	
IT	ことができる。		

る具体の評価規準	・仲間からの援助を素直に受け入れたり、仲間の精一杯がんばる姿を認めて、かりできるできる。 で学習することができる。 ・より高い目標を目指して努力を振り返る。 ができる。	・自分の課題に適した練習の 場や方法を工夫して学習を 進めていくことができる。 ・学習カードや段階表を使っ て、適切な評価をすること ができる。	・抜き足を真横から回すように 引き抜くことができる。	
----------	---	---	----------------------------	--

3.指導と評価の計画 (第5学年:第1時~第5時、第8時~第10時 第6学年:第1時~第10時、第3時を除く)

(1)評価規準を盛り込んだ単元指導計画

(1) i	評価規準を盛り込んだ単元指導計画 「ニート語」を設備し、第4	u La la					
	₩		<u> </u>	사들 무슨 건강 방법 학				
過程	条件	学習内 運動の側面	リー谷 集団の側面	観点 運動への関心・意欲・態度	別 評 価 規 準 及 び 運動についての思考・判断	<u>力 法</u> 運動の技能	5 年	6 年
四个	₹ `	運動の側面 ねらい	<u> </u>	スードル走の楽しさや喜び フードルまの楽しさや喜び	<u>選動にプロでの思考・判断</u> 学習カードや段階表から、	連動の技能	+	+
計画	1	5年「インターバルを3歩のリズム で走りきることができる」 6年「ハードルを低くまたぎ越して、3歩のリズム で調子よく走りきることができる」	「お互いの姿を見合い、 教え合ったり励まし合 ったりしながら運動す ることができる」	を味わうために、積極的に 運動しようとする意欲をも つことができる。 (学習カード・観察)	ハードル走の技能構造を理解し、それを達成するための学習の進め方を理解することができる。			
	2	【記録会】 自分や仲間の力を知り、目標 を立てることができる。	学習のきまりに従って 活動することができる。 ・準備や片付け ・練習回数		(学習カード・観察) 学習カードや段階表から、 自分の課題やつまずきを見 付けることができる。			
	3	・踏み切り足 ・スタートからのスピード		器具の扱いや練習の仕方などの安全に留意し、進んでルールや約束を守って学習することができる。	(P O カード・学習カード・ 観察)	いろいろなインターバルの コースを試しながら、自分 に合ったインターバルを見 付け、走りきることができ		
展	4	インターバルを 3 歩のリズムで走りきることができる。 ・スピードと踏み切り位置 ・着地後の第一歩を大きく、大	リーダーの指示に従っ てすばやく行動できる。 ・活動の指示 ・気持ちのよい参加態度	(MOカード・学習カード・ 観察)	自分の目標に適した課題を 選択することができる。 (学習カード・観察)	る。 (P O カード・学習カード・ 観察)		
	5	股で走る	・みんなが安心して活動 できる雰囲気作り			インターバルを 3 歩で走り きることができる。 (POカード・学習カード・ 観察)		
	6	ハードルを低くまたぎ越すことができる。 ・振り上げ足の上げ方 ・前後の脚の開き方	仲間の課題やつまずき に気付き、教え合った り励まし合ったりでき る。		自分の課題に適した練習の 場や方法を工夫して学習を 進めていくことができる。 (学習カード・観察)	振り上げ足をまっすぐ振り 上げ、前後の脚を大きく開 くことができる (P O カード・学習カード・		
開	7	・抜き足の抜き方	・温かい援助と励ましの 声 ・援助を受け入れる姿勢	自分から進んで練習に取り 組むなかで、仲間と教え合 い、励まし合って運動する ことができる。		観察)		
	8	競技会に向けての総合練習 ・3歩のリズム ・ハードリング	最高記録を目指し、お 互いに精一杯の努力が できる。 ・目標に向かって努力す	(MOカード・学習カード・ 観察) 仲間からの援助を素直に受け入れたり、仲間の精一杯	学習カードや段階表を使って、適切な評価をすることができる。 (学習カード・観察)	抜き足を真横から回すよう に引き抜くことができる (POカード・学習カード・ 観察)		
	9	競技会 ・学習成果の発揮	る気持ち・認め合う態度	がんぱる姿を認めて、お互 いの努力を認め合って学習 することができる。 (MOカード・学習カード・				
評価	10	【反省会】 競技会成績(順位・記録) 課題達成度 (接近度・ベストタイム・フォ	【反省会】 協力活動の程度 集団の結合度	観察) より高い目標を目指して努力したことを振り返ることができる。				
ІЩ		(接近度・ベストライム・フォーーム・伸び)	米四の部口区	ができる。 (学習カード・観察)				

(2)単元指導計画

(2	') 5	单 元指導計画				
		(<u>2</u> 2			- 単元譜導計画	E 小学校
	条件	学習の	<u></u>	学習活動	教師の指導	T 5 6
過程		運動の側面	集団の側面	運動の側面・集団の側面	運動の側面集団の側面	ヺ 革 革 ┣
計	1	ねらい 5年「インターバルを3歩のリズムで 走りきることができる」	ねがい 「お互いの姿を見合い、 教え合ったり励まし合	・説明から、全体計画(目標、目指す仲間 学習の進め方やきまり)をつかむ。 ・1グループ6~7人(全6G)	・VTRや図、示範からめ ・リーダーの指示に従う ざす姿や運動のイメージ ことや相互の援助活動 をもたせ、意欲の喚起を の大切さを事例で語る)
画		6 年「ハードルを低くまたぎ越して、3歩のリズムで 調子よく走りきることができる」	ったりしながら運動す ることができる」	(グループ間等質・グループ内異質) ・グループで学習計画を立てる。 役割の分担・めざす仲間の姿・きまり	図る。 ・ きまりの守り方や安全 ・ 学習ノートを使って学習 への留意点の重要性を の進め方を具体的に示す 話す。	:
	2	【記録会】 自分や仲間の力を知り、目標を立てることができる。	学習のきまりに従って 活動することができ る。 ・準備や片付け	 場の設定 > スタート 5 0 m ユ・ール 1 G	・ハードル走と 5 0 m走の ・安全に留意しながら活記録との差を明らかにす 動を進めるグループや ることで差を縮めるため 個人を認める。 の課題を見付けさせる。	
	3	第1ハードルを調子よく越 えることができる。 ・踏み切り足 ・スタートからのスピード	・練習回数	ローハードルコース : 6 G ・スタートから第1ハードルまで:12m	・何度も練習し全体の調子 をつかむ中で踏みきり足 やインターバルを決める ・踏み切る位置が近い児童 童に対して、価値を教	
展	4	インターバルを3歩のリズ ムで走りきることができ る。	リーダーの指示に従っ てすばやく行動でき る。	・インターバル: 5.5m、6 m、6.5m、7 m ・ハードルの高さ: 5.4 ~ 6.0 c m	に対して、示範やうまく えるとともに、グルーできる児童の踏み切り位 プの関わりを意図的に 置と比較させることで自 仕組む。	.
	5	・スピードと踏み切り位置 ・着地後の第一歩を大きく、 大股で走る	・活動の指示 ・気持ちのよい参加態度 ・みんなが安心して活動 できる雰囲気作り	< 1時間の流れ> L:活動の指示 計画会 PO: 技能観察と採点 MO: 活動のきまり点検	分の問題に気付かせる。 ・ハードルの前にボードを ・教え合いや励まし合い)
	6	ハードルを低くまたぎ越す ことができる。 ・振り上げ足の上げ方 ・前後の脚の開き方	仲間の課題やつまずき に気付き、教え合った り励まし合ったりでき る。	前半練習 ・自分の課題を明確にして練習場面や方法を選択して練習	・スキップハードルコース で抜き足を大きく前に踏 み出すことを体感させる ・ローハードルコースや、 1台を抜き出して、前後や内容を示す。 ・うまくできない仲間に 温かく接し、援助する 姿や、安心して活動で きる雰囲気を全体に価	5
開	7	・抜き足の抜き方	・温かい援助と励ましの 声 ・援助を受け入れる姿勢	後半練習・記録会に向けて、自分の課題達成を目指して練習	に脚を大きく開くことを 値付ける。 意識させて走らせる。 ・スキップハードルを、抜 ・トラブルに対しては、 き足を横にしないとうま グループの仲間全体で	
	8	競技会に向けての総合練習 ・3歩のリズム ・ハードリング	最高記録を目指し、お 互いに精一杯の努力が できる。 ・目標に向かって努力す	記録会・学習の成果を試す (2回の記録測定) 反省会 L:課題達成の推進	く抜けない高さに設定し て、横抜きを何度も体感 させる。 ・課題を正しくもって、意 ・技能や記録が思うよう	
	9	競技会 ・学習成果の発揮	る気持ち ・認め合う態度	PO: 技能観察・採点	識しながら練習を行って に向上しなくても、あいるかを見届け、必要に きらめずに練習に立ち応じて練習の場や方法を 向かう姿を価値付ける	5
評価	10	【 反省会 】 競技会成績 (順位・記録) 課題達成度 (接近度・ベストタイム・ フォーム・伸び)	【反省会】 協力活動の程度 集団の結合度	・グループ活動全体を振り返る。 課題が達成できたか きまりを守ることができたか 自分の役割を果たすことができたか 教え合いや励まし合いができたか	・記録だけでなく、それを 生み出した要因を、実際 の姿や事実をもとに認め る。 ・お互いに教え合い、励 まし合ったり、それに 応え合ったりした仲間 としての心の結び付き を価値付ける。	

4 単位時間の授業展開例

(1)本時のめあて

技能の内容:ハードルを低くまたぎ越すことができる。

態度の内容:仲間の課題やつまずきに気付き、教え合ったり励まし合ったりできる。

学び方の内容:自分の課題やつまずきに気付き、適切な練習の場や練習の方法を工夫することができる。

(2)本時の位置 5/9時(第6学年)

(3)展開案

弁	件		学	習		内	容		学	習	活	動			0	カ 指 導	
過	程	運	助の	側面		集団	の 1	則面	運 動	の側面	・集	団の側面		運動の側面への指導	Ē	集団の側面への	の指導
計	計画会			:低くまた :ができる		きに気ったり	i付き、)励まし	つまず 教え合 合った 引になる	・グルー ・準備 全 ・本 がルー	動~スキ めあての プ会	分担しテ ップハー 説明を聞	 ₹<	苗	・本時の目指す姿やポイン 自の姿と比較できるよう と図によって、ていねい する。 ・課題や練習の場・方法に 生じている児童に対して	、示範 Nに説明 ズレが は、そ	・準備がグループご むよう見届けなが 点をリーダーに確 ・前時までのよりより わりを例示し、心	ら、安全の視 認する。 い仲間との関 の結び付きを
画		・G課 握	題、個	人課題の		めざす [。] の把握		きまり	てる。 ・ペアで		の課題と)学習計画を5:		の根拠を聞くことで課題 る見方を確認したうえ 階表を使って具体的な 場や方法を指示する。	で、段	大切にした行動の [,] る。	仕方を説明す
展	前半練習	て、う・路り	ハード こ越す 辺り足	大きく開 ルをまた のふんば をまっす	ぐ り・	ら、教 きる。 視点と	え合っ	合いなが て活動で 置の確認 バイス	内容や ハード 習をす 仲間の	、個人課 方法を選 ルを1~ る。	択して網 2 台取じ 解して、	出して部分約 適切なアドル	D :	【思考・判断】 自分の課題に適した 場 や方法を工夫して学 め ていくことができる。 選択した場において何を て取り組んでいるかを聞	習を進 意識し	・アドバイスするポート 化してペアで声を ・ 化してペアで声気 ・ 援助活動が弱いペート ・ 援助活動に見ながらいる ・ でるべきがこする を具体的に示す。	かけ合いなが を生み出す。 アには、教師 、アドバイス
	研究会	題を	確認し あてと 去をも	D成果と 、後半練 具体的な つことが	習 解 で	けての え合い れるこ	練習の(、素直) とができ	•	・前半練 後半練 話し合	習のめあ う。	を確認、	交流し合い、 夏の解決方法を	¥	ことで,練習方法の根拠かにし、運動の見方を高・スキップハードルで、抜きく前に踏み出すことさせる。	を明ら ある。 さとを を体感	・リーダーに後半練 グループで声をか たりすることがで 囲気づくりを大切	けたり励まし きるような雰 にさせる。
開	後半練習	して、 ハー る。 【記録: 本時	低く ドリン 会】 の学習	課題を きぎが で 成で きる	識 す き ・ 発。	や声「試精で 方をグ技 で技 で が が が が が が が で が で が を が た の た の に た に た に た に た に た に た に た に た	を け! の ました を を を を を を を を を を を を を を を を を を を	練習の場 できる。 バイス 間励まで さができ	真横に 研究) 結 記録会	コーで見改 プラーで 見み プラース かいりょう かいりょう かいりょう かいりょう アライ	ついて網カット かいまま かいて 解決 うけ間に を伝える	で、ハードルの ででする。 を方法(ポイン ででは、 では、 では、 大2回の記録を	りくで会	・前半練習での課題が記述しているかをアのボミントをます。 ・前きでのがをアックを表す。 ・前きでのがをアックを表す。 ・対策・力をでのができる。 ・対策・力をでした。 ・対策・力をでは、できるでは、できる。 ・対策・力をできる。 ・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	半す 振く りこ 明適 い にき	・インを高全さいできます。 インを開いる からしている はい でいる から はい でいる から はい でいる から はい から はい でいる がってい でいる がってい でいる がっている がっている がってい かい しん かっこう かい しん いん	グループの 声をかけさせ グループを認 て教え合うた点 合うことを大
反省	反省会	達成/ 成果	度、本	個人の課 時の学習 て振り返 る。	の	たかど		りが守れ 振り返る ,	まりの 全体会		について	≹会の結果やき 話し合う。 ∵合う。	\$	・本時の課題のできばえや m走とのタイム差につい く評価をさせる。・記録の伸びや技能の向上 なく取組の過程を認め励	で正し だけで	・技能を高めるため った援助活動の具 示し、互いの心情 とで仲間づくりの せる。	体的な事実を を話させるこ

5.評価の実際と個に応じた指導事例

<u>5 . 評価の実際</u>	と個に応じた指導事例
「運動技能」	インターバルを3歩で走りきることができる。
の評価規準	
	(5年:第5時間目 6年:第3時間目に評価)
+T (T)) !	to the second se
<u>評価方法</u>	観察、POカード、学習ノート
「努力を要す	スピード感がなく、ハードルの近くで「ぴょこん」
る」と判断し	と跳び上がっている。(踏み切り点が近い)
た状況	着地の際にバランスを崩してしまう。 本質的に走のスピードがない場合もあるが、ハー
	ドルに対する恐怖心が強いことがあげられる。
その要因	振り上げ足の着地が遅れるために、着地足を支点
	にしながら抜き足の第一歩を踏み出せない。
	振り上げ足の着地が、進行方向に対してまっすぐ
1	に向かない。
	に対する手だて
	ハードルの負荷(高さやインターバル)を軽減し
	て「3歩のリズム」を体感させる。
	一・恐怖心は、自己の身体的条件の未熟さからくるも
	のであり、それを取り除くには、自分の力で克服
	できそうな見通し(感覚)をもたせてやることが 必要である。
	・このとき、同時にワニさんボード(踏み切り位置)
	を意識させるためのもの)を使って、踏み切り位
指導の手だて	置を徐々に遠くしていく。
11440	【ソフトハードルを使って、ハードルやハードルの
	高さに慣らす】
	全力で走りながら、「トン・1・2
	・3」のリズムをつかませ、体感さ
	せる。
	ペアや教師が「トン・1・2・
	3」の声掛けをする。
	低いものから、だんだん高くして いく。
	発泡スチロール製
	ソフトハードル
	【踏み切り位置を意識させる】
	2
	村 村
	D I
	使
	ワニさんボード 1枚の使用例
	例
	" -
	に対する手だて
	に対する手にで ハードルの横をペアが「トン・1・2・3」の声
	でリズムをとりながら走らせる。
1	- こりスムをこりながら足らせる。 ・運動能力や体格などに左右されることが比較的少
1	なく、課題意識の有無が重要である。
1	【リズムの意識が消失しないようにペアによる併走
1	練習】

振り上げ足をまっすぐに振り上げ、前後の脚を大き く開くことができる。

(5年:第6時間目 6年:第5時間目に評価)

観察、POカード、学習ノート

踏み切り足がすぐに離れてしまい、股を開くことが できない。(自転車こぎスタイル)

股が大きく開くのは、空中での動作ではなく、踏み 切り足が地面に着いていて、その足を支点にして、 振り上げ足の振り上げによって開くことが理解でき ない。また、体の感覚として分からない。

に対する手だて

技術のポイントの理解を強化するとともに、1~2 台のハードルを取り出してフォームの矯正をする部 分練習を取り入れ、繰り返し練習する。

技術ポイントの理解には、絵資料や図、 VTRのスローモーション等を活用して、その説明にあたる。

・このとき、ペアの見る位置として、真横から股の開き具合を確かめること、 さらに正面から振り上げ足がまっすぐ に上がったときには「ゴールに

対して足の裏が垂直に見える」 ことを押さえておくと、ペアで 見合う視点が明確になる。

【ペアによる補助で感覚をつかむ】

ABB

B ; 肩を支えてやる。 A ; 前傾しながら、踏み切り足を支点に、振り上 げ足をまっすぐ引き上 げ、股を大きく開く。

【スキップハードルコースで、 振り上げ足を大きく踏み出す 感覚をつかむ】

・ハードル間:1.5~2m

・スキップをしながら、振り 上げ足をまっすぐに振り出 す。

・踏み切り足を支点に、振り 上げ足を大きく前に踏み出 すことを繰り返し練習して 体感する。





1 . 5 ~ 2 m

抜き足を真横から回すように引き抜くことができる。

(6年:第7時間目に評価)

<u>観察、POカード、学習ノート</u> 前後の脚は比較的開くことができるが、抜き足が残っ

てしまい、地面と平行に抜くことができない。(抜き足を引きつけることができない)

脚を開いてから、振り上げ足の振り下ろしのタイミン グが遅れるために、抜き足を前に出す動きが遅れる。

に対する手だて

ハードルの横を、抜き足だけがハードルにかかるようにしながら、振り上げ足の下ろしとの関連、タイミングをつかませる。

- ・抜き足の引きつけ(引き抜き)に着目させることはもちろんであるが、抜き足の引きつけは、反対の足(振り上げ足)の振り下ろしがあり、その反動作でうまく引き抜くことができる。
- ・振り上げ足の下ろしを早くさせ、反動作に抜き足の膝 を胸に引きつけさせる。
- ・ペアで見合う視

点としては、真後ろから見たとき、抜 き足の足の裏が、 スタート地点に対して真横に見えれ ばよいことになる。

【ハードリングに関わる柔軟運動】

- ・地面に座って抜き足のひざを曲げ、股関 節を90度に開く。
- ・抜き足を真横にした感覚をつかませる。

り足を支点に、振り上 【スキップハードルコースで、抜き足を横にしてハード げ足をまっすぐ引き上 ルを越える練習】



- ・高さを調整して、抜き足を横 にしないと越えられない状況 を設定するとよい。
- ・脚が地面と平行になっている ことや、足の裏がスタート方

向に真横を向いていることなどを確認させながら、繰り返し行う。

・このとき、抜き足の膝からハードルを越えようとする のではなく、必ず振り上げ足の振り下ろしとの反動作 で行うように留意する。



絵資料:抜き足を横にする場面で 使用