

教科との関連表

6年「世界の人々とともに」

月	総合的な学習の時間	スキル	心のひろがり
10	韓国について調べる課題作り		<p>特活「修学旅行に向けて」</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・日本の古くからの文化について知り、外国の伝統的文化にも目を向ける。(日本の文化と外国の文化を比較する。外国を知る前に日本の文化について話せるようにする。)</li> </ul>
11	自分の課題についての調べ学習	<p>社会「日本と関係の深い国々～日本と韓国～」</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・日本と韓国の歴史的関係、現在の韓国の様子を知り、さらに自分の知りたいことを見つける。</li> <li>(まず、韓国のみを深く学習する。韓国についての基礎知識をもつことができる。また、総合的な学習の時間での調べ方学習の仕方を知ることができる。)</li> </ul>	<p>音楽「アジアの国々の音楽に親しもう」</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・アリランなどアジアの楽器に親しみ、それぞれの違いや良さが分かる。(楽器の音色を聴くことを通して、韓国をイメージする。)</li> </ul>
	韓国の方に韓国のことをまとめて発信	<p>国語「目的に応じて書こう」</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・目的や伝える相手を考えながら、適切な書き方を知る。(韓国の方を意識した発信につながる。この単元の学習を通して、発信の仕方についてアドバイスをするときの視点をもつことができる。)</li> </ul>	<p>道徳「ペルーは泣いている」国際理解</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・外国の人々や文化を大切にすることをもち、世界の人々とどのように交流していくか考えた上で課題を考えていく。(外国の方と実際に交流するとき、相手国の文化を認める態度をもつ。)</li> </ul>
	自分の発信の振り返り、発見したことのまとめ	<p>国語「『言葉の展示館』へようこそ」</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・テーマを決めて、まとめ、発表する。</li> <li>課題の決定、調べ方、資料の利用法、まとめ方(総合的な学習の時間での効果的な発信の仕方を学ぶ。2回の発信の間に設定することで、総合的な学習の時間における発信と国語における発信がつながってくる。)</li> </ul>	<p>国語「外来語と日本文化」</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・外来語を通じて、日本の言葉を見つめ直す。</li> <li>(外国と日本との歴史的なつながりを知ることにより、調べ学習の時に日本との関係を調べようとする児童が出てくることを期待する。)</li> </ul> <p>社会「第二次世界大戦」</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・韓国に対する植民地政策などを学習する。韓国と日本の歴史的関係を学ぶため、1時間扱いの教材を2時間扱いで学習する。(韓国について調べているので、日本の行為について多くの意見が出るのが予想される。)</li> </ul>

12	<p>調べたい国についての課題作り</p> <p>自分の課題についての調べ学習</p> <p>外国の方に調べた国についてまとめて発信</p> <p>自分の発信の振り返り、発見したことのまとめ</p>	<p>社会「日本と関係の深い国々～アメリカ、ブラジル、中国～」</p> <p>・3つの国の町の様子、文化、自然、産業などを知り、日本と結びつきが深い国々を調べる事ができる。</p> <p>(どのような観点で、外国のことを調べていけばよいのか参考とする。)</p>	<p>道徳「みんなのために 米百俵」郷土愛・愛国心</p> <p>・わが国の文化や伝統を大切にすることを育てる。自国の発展に尽くした人に興味をもつ。</p> <p>(わが国のよさを外国の方に伝えていこうとする気持ちをもつことができる。)</p> <p>音楽「日本の伝統音楽 越天楽今様」</p> <p>・日本の伝統的音楽を学ぶ(日本の音楽と外国の音楽を比較することができる。)</p> <p>音楽「アンデスの祭り」</p> <p>・ペルーの音楽を知り、外国の音楽に対する興味をもつ。(ペルーの方が見えるので、発信の時の参考になる。また、この時期に学習することにより、ペルーの方の話と関わらせて音楽を聴くことができる。)</p>
----	---	---	---