

Let's Talk I 道案内をしよう(教科書 p.10)



このマークがある箇所は、「ミナモの夢ノート」を参考にしよう。

課題 道に迷っている海外からの旅行者に、地図を見ながら道案内をしよう!

- (1) 会話文、Talking Point の英文(基本文)をノートに書こう。 会話文 基本文 ←できたら
- (2) 新出語句をノートに正しく書き写し、教科書付録「単語の意味(p.140~)」で調べ、意味を書こう。 新出語句 意味調べ
- (3) 会話文を音読しよう。
- ①自分で読めるか挑戦しよう。 読めました
- ②何度も繰り返して読もう。 () 回読みました
- ③読めなかった箇所は、マーカー等で分かるようにしておき、先生に聞こう。
- (4) 会話の内容を確かめよう。 理解できました
- ①外国人男性の目的地は () です。
- ②現在地から目的地までの行き方
この通り ()、() を
() に曲がると、() 側に見える。

【WORDS】	
castle ()
left ()
bank ()
on your right	
()
Could you ~?	
()
how to ~	
()
go down ~	
()

◎基本文

ていねいに道順を尋ねる Could you tell me how to get to ~? 「~への行き方を教えていただけませんか?」

○教科書10ページ右上の地図を見ながら、案内してみよう!

(1) 次の道案内を読み、目的地はどこかを理解しよう。 読み取れました

Kumi: Go down this street and turn right at the restaurant.

Man: Turn right at the restaurant.

Kumi: Yes. You'll see it on your left.

目的地:

(2) bookstore への道案内をしよう。 書けました

* (1) を参考にしてみよう!

(3) オリジナル道案内会話を作ってみよう。 書けました

旅行者: Excuse me.

あなた:

旅行者:

あなた:

旅行者:

あなた:



Lesson 2 France – Then and Now (教科書 p.11-p.20)



このマークがある箇所は、「ミナモの夢ノート」を参考にしよう。

【GET Part①】 p.12-p.13

課題 What is the guest talking about?

健のクラスに来たゲストは何を話しているだろう？

- (1) 本文、基本文をノートに正しく書こう。 本文□ 基本文□←できたら✓
- (2) 新出語句をノートに正しく書き写し、教科書付録「単語の意味 (p.140~)」で調べた意味を書こう。 新出語句□ 意味調べ□
- (3) 音読：①自分で読めるか挑戦しよう。 読めました□
 - ②何度も繰り返して読もう。 () 回読みました□
 - ③読めなかった箇所はマーカー等で分かるようにして、先生に聞こう。
- (4) 課題に対する答えを日本語で書こう。
 - ①職業 ()
 - ②3年前に日本に来て以来どうしているか。()
 - ③何に興味を持っているか。() と ()
 - ④マンガからのイメージが、自分のデザインに、どうしていると言っているか。()
- (5) Q&A

Q: What is Ms Dupont interested in?

A: She

【WORDS】

France ()
designer ()
since ()
fashion ()
influence(d) ()
design(s) ()
bonjour フランス語で ()
Marie Dupont マリー・デュボン
popular culture ()
for a long time ()

①音読しよう。
②ノートに書いて練習しよう。
③文を作ろう。

◎基本文

現在完了形 (継続用法) 「(ずっと) ~しています」 have/has + 動詞の過去分詞形

現在形 I **live** in this town.

現在完了形 I **have lived** in this town **for** many years. I have → 短縮形 ()
 (ずっと)住んでいる ~の間

Miki **has lived** in this town **since** 2007.
 ~から

ポイント 「(ずっと) ~しています」と、過去のある時点から始めた動作・状態が現在も継続していることを表すときは、**have/has + 動詞の過去分詞形** を使います。 ※くわしくは p.20 文法のまとめを確認しよう。

練習問題

- (1) 私は英語を5年間学んでいます。 I () () English () five years.
- (2) 彼は2010年から、そのギターを使っています。 He () () the guitar () 2010.

【GET Part②】 p.14-p.15

課題 What are Ken and Ms Dupont talking about?
健とデュポンさんは何を話しているだろう？

- (1) 本文、基本文をノートに正しく書こう。 本文□ 基本文□←できたら✓
 (2) 新出語句をノートに正しく書き写し、教科書付録「単語の意味 (p.140~)」
 で調べた意味を書こう。 新出語句□ 意味調べ□
 (3) 音読：①自分で読めるか挑戦しよう。 読めました□
 ②何度も繰り返して読もう。 () 回読みました□
 ③読めなかった箇所はマーカー等で分かるようにして、先生に聞こう。
 (4) 課題に対する答えを日本語で書こう。
 ①健の最初の質問 ()
 ②デュポンさんが健の年齢だったとき、よくマンガを買っていた理由
 ()
 ③健の最後の質問 ()
 ④デュポンさんの回答 ()
 (5) Q&A
 Q: What did Ms Dupont buy when she was young?
 A: She

- 【WORDS】
 been ()
 age ()
 character(s) ()
 wore ()
 such ()
 How long ~? ()
 haven't ()
 boat ()
 ride ()
 collect ()
 skate ()
 act ()
 calligraphy (書道)
 knit (編む)
 some~, other(s) ...
 (～もいれば [あれば]、…もいる [ある])

◎基本文

現在完了形 (継続用法) 「ずっと～していますか」 「どれくらい (長く) ～していますか」

肯定文 I have lived in this town for a long time.

主語 have 動詞の過去分詞形

疑問文 Have you lived in this town for a long time? have を主語の前に持ってくる。

Have 主語 動詞の過去分詞形

応答文 Yes, I have. / No, I have not. (have not → haven't) have で答える。

疑問文 How long have you lived in this town? For three years. / Since June.

※くわしくは教科書20ページで確認し、ノートにまとめよう。

練習 日本語文の内容を伝える正しい英文にするために、()に適切な語を書きなさい。

(1) あなたはそのペンを長い間使っていますか。

() () () the pen () a long time?

(2) あなたはバレーボールをどれくらいしていますか。

() () () () () () volleyball?

Let's Talk I 道案内をしよう(教科書 p.10)



このマークがある箇所は、「ミナモの夢ノート」を参考にしよう。

課題 道に迷っている海外からの旅行者に、地図を見ながら道案内をしよう!

(1) 会話文、Talking Point の英文(基本文)をノートに書こう。 会話文 基本文 ←できたら

(2) 新出語句をノートに正しく書き写し、教科書付録「単語の意味(p.140~)」で調べ、意味を書こう。 新出語句 意味調べ

(3) 会話文を音読しよう。

①自分で読めるか挑戦しよう。 読めました

②何度も繰り返して読もう。 () 回読みました

③読めなかった箇所は、マーカー等で分かるようにしておき、先生に聞こう。

(4) 会話の内容を確かめよう。 理解できました

①外国人男性の目的地は (城) です。

②現在地から目的地までの行き方

この通り (をまっすぐ行って)、(銀行) を

(左) に曲がると、(右) 側に見える。

【WORDS】

castle (城)

left (左へ)

bank (銀行)

on your right

(あなたの右側に)

Could you ~?

(~していただけますか?)

how to ~

(どのように~したらよいか)

go down ~

(~に沿って行く)

◎基本文

ていねいに道順を尋ねる Could you tell me how to get to ~? 「~への行き方を教えてくださいませんか?」

○教科書10ページ右上の地図を見ながら、案内してみよう!

(1) 次の道案内を読み、目的地はどこかを理解しよう。 読み取れました

Kumi: Go down this street and turn right at the restaurant.

Man: Turn right at the restaurant.

Kumi: Yes. You'll see it on your left.

目的地:

school

(2) bookstore への道案内をしよう。 書きました * (1) を参考にしてみよう!

Go down this street and turn right at the bank.

You'll see it on your left.

(3) オリジナル道案内会話を作ってみよう。 書きました

旅行者: Excuse me. Could you tell me how to get to the ...

あなた: Go down this street and turn ... at the ...

旅行者: Turn ... at the ...

あなた: Yes. You'll see it on your ...

旅行者: Thank you very much.

あなた: You're welcome. Have a good time.



Lesson 2 France – Then and Now (教科書 p.11-p.20)



このマークがある箇所は、「ミナモの夢ノート」を参考にしよう。

【GET Part①】 p.12-p.13

課題 What is the guest talking about?

健のクラスに来たゲストは何を話しているだろう？

- (1) 本文、基本文をノートに正しく書こう。 本文□ 基本文□←できたら✓
- (2) 新出語句をノートに正しく書き写し、教科書付録「単語の意味 (p.140~)」で調べた意味を書こう。 新出語句□ 意味調べ□←できたら✓
- (3) 音読：①自分で読めるか挑戦しよう。 読めました□
 - ②何度も繰り返して読もう。 () 回読みました□
 - ③読めなかった箇所はマーカー等で分かるようにして、先生に聞こう。
- (4) 課題に対する答えを日本語で書こう。
 - ①職業 (服飾デザイナー)
 - ②3年前に日本に来て以来どうしているか。(ずっと緑市に住んでいる)
 - ③何に興味を持っているか。(日本のファッションと大衆文化)
 - ④マンガからのイメージが、自分のデザインに、どうしていると言っているか。(何年もの間 影響を与えている。)

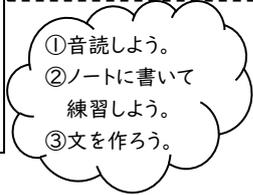
(5) Q&A

Q: What is Ms Dupont interested in?

A: She is interested in Japanese fashion and popular culture .

【WORDS】

- France (フランス)
- designer (デザイナー)
- since (～から、～以来)
- fashion (ファッション、流行)
- influence(d) (影響を与える)
- design(s) (デザイン)
- bonjour フランス語で (こんにちは)
- Marie Dupont マリー・デュボン
- popular culture (大衆文化)
- for a long time (長い間)



◎基本文

現在完了形 (継続用法) 「(ずっと)～しています」 have/has + 動詞の過去分詞形

現在形 I **live** in this town.

現在完了形 I **have lived** in this town **for** many years. I have → 短縮形 (I've)
 (ずっと)住んでいる ~の間

Miki **has lived** in this town **since** 2007.
 ~から

ポイント 「(ずっと)～しています」と、過去のある時点から始めた動作・状態が現在も継続していることを表すときは、**have/has + 動詞の過去分詞形** を使います。 ※くわしくは p.20 文法のまとめを確認しよう。

練習問題

- (1) 私は英語を5年間学んでいます。 I (**have**) (**studied**) English (**for**) five years.
- (2) 彼は2010年から、そのギターを使っています。 He (**has**) (**used**) the guitar (**since**) 2010.

【GET Part②】 p.14-p.15

課題 What are Ken and Ms Dupont talking about?
健とデュポンさんは何を話しているだろう？

- (1) 本文、基本文をノートに正しく書こう。 本文□ 基本文□←できたら✓
 (2) 新出語句をノートに正しく書き写し、教科書付録「単語の意味 (p.140~)」
 で調べた意味を書こう。 新出語句□ 意味調べ□←できたら✓
 (3) 音読：①自分で読めるか挑戦しよう。 読めました□
 ②何度も繰り返して読もう。 () 回読みました□
 ③読めなかった箇所はマーカー等で分かるようにして、先生に聞こう。
 (4) 課題に対する答えを日本語で書こう。
 ①健の最初の質問 (長い間 日本に興味を持っているか?)
 ②デュポンさんが健の年齢だったとき、よくマンガを買っていた理由
 (カッコいい登場人物もいたし、とてもかわいい服を着た登場人物もいたから)
 ③健の最後の質問 (どれくらい長く服飾デザイナーをしているか?)
 ④デュポンさんの回答 (2008年から)
 (5) Q&A
 Q: What did Ms Dupont buy when she was young?
 A: She often bought manga . . .

【WORDS】
 been (beの過去分詞形)
 age (年齢)
 character(s) (登場人物)
 wore (wearの過去分詞形)
 such (非常に、とても)
 How long ~? (どれくらい長く~)
 haven't (have notの短縮形)
 boat (ボート)
 ride (乗る)
 collect (収集する)
 skate (スケートする)
 act (演じる)
 calligraphy (書道)
 knit (編む)
 some~, other(s) ... (～もいれば [あれば]、…もいる [ある])

◎基本文

現在完了形 (継続用法) 「ずっと～していますか」 「どれくらい (長く) ～していますか」

肯定文 I **have** **lived** in this town for a long time.

主語 have 動詞の過去分詞形

疑問文 **Have** you **lived** in this town for a long time? have を主語の前に持ってくる。

Have 主語 動詞の過去分詞形

応答文 Yes, I **have**. / No, I **have not**. (have not → haven't) have で答える。

疑問文 **How long** **have** you **lived** in this town? **For** three years. / **Since** June.

くわしくは教科書20ページで確認し、ノートにまとめよう。

練習 日本語文の内容を伝える正しい英文にするために、()に適切な語を書きなさい。

(1) あなたはそのペンを長い間使っていますか。

(Have) (you) (used) the pen (for) a long time?

(2) あなたはバレーボールをどれくらいしていますか。

(How) (long) (have) (you) (played) volleyball?

Unit 1 Pop Culture Then and Now (2) (教科書 p.8-p.13)



このマークがある箇所は、「ミナモの夢ノート」を参考にしよう。

【1-2 Dialog】 p.8-p.9

課題 What are Kota and Ms. Baker talking about?
光太とベーカー先生は何を話しているだろう？

- (1) 本文、基本文をノートに正しく書こう。 本文□ 基本文□←できたら✓
- (2) 新出語句をノートに正しく書き写し、教科書資料「Word List (p.112~)」で調べた意味を書こう。 新出語句□ 意味調べ□
- (3) 音読：①自分で読めるか挑戦しよう。 読めました□
②何度も繰り返して読もう。 () 回読みました□
③読めなかった箇所はマーカー等で分かるようにして、先生に聞こう。
- (4) 課題に対する答えを日本語で書こう。
①ベーカー先生の最初の質問
この絵も ()
②二つ目の質問 その絵は ()
③三つ目の質問 本の中に ()
④光太の回答 はい。その絵は ()
⑤光太は、どんなことに対して、Really? How about now? と言ったのか?
()
- (5) Q&A
Q: Was this picture also painted by Vincent van Gogh?
A: (), () () .

【WORDS】
paint(ed)
()
person
()
written
()
at that time
()
How about ...?
()

①音読しよう。
②ノートに書いて練習しよう。
③文を作ろう。

◎基本文

受け身の疑問文 「～され(てい)るか？」 受け身の疑問文では、be 動詞が主語の前に出る。

肯定文 This picture **was painted** by the same person.
主語 be 動詞+過去分詞

疑問文 **Was** this picture **painted** by the same person?
be 動詞 主語 過去分詞

Yes, it **was**. / No, it **was not**. 答える時も be 動詞

くわしくは教科書 46 ページで確認し、ノートにまとめよう。

練習 日本語文の内容を伝える正しい英文にするために、()に適切な語を書きなさい。

- (1) この車は日本で作られましたか？ はい、作られました。
() this car () in Japan? Yes, it () .
- (2) その城は豊臣秀吉よって建てられましたか。 いいえ、建てられませんでした。
() the castle () () Toyotomi Hideyoshi?
No, it () .

【1-3 Read and Think①】 p.10-p.11

課題 What Japanese culture is written in the book?

ベーカー先生が光太に見せた本には、どんな日本文化が書かれているだろう？

- (1) 本文、基本文をノートに正しく書こう。 本文□ 基本文□←できたら✓
- (2) 新出語句をノートに正しく書き写し、教科書資料「Word List (p.112~)」で調べた意味を書こう。 新出語句□ 意味調べ□
- (3) 音読：①自分で読めるか挑戦しよう。 読めました□
 ②何度も繰り返して読もう。 () 回読みました□
 ③読めなかった箇所はマーカー等で分かるようにして、先生に聞こう。
- (4) 課題に対する答えを日本語で書こう。
 ①記事のタイトルの意味 ()
 ②2012年に香港と台湾では、ドラえもんに何が起きたか？ ()
 ③ *kawaii* culture の例として、何があげられているか？ ()
 ④多くの人々は、そのような *kawaii* culture に、どうされているか？ ()
- (5) Q&A
 ①Are Japanese manga and anime characters loved only in Japan?
 (), they () ().
 They () () in () ().
 ②What did many Doraemon fans in Hong Kong and Taiwan celebrate?
 They () his () "before" ().
 ③What Japanese word is used outside Japan now?
 (" ") is.

【WORDS】

- given ()
 celebrate(d) ()
 outside ()
 attract(ed) ()
 goods ()
 unique ()
 manga マンガ
 anime アニメ
 Hong Kong 香港
 Taiwan 台湾
 Hello Kitty ハローキティ
 2012
 =twenty twelve または
 two thousand (and) twelve

①音読しよう。
 ②ノートに書いて練習しよう。
 ③文を作ろう。



(6) Think 本文を読んで、日本のポップカルチャーが海外でどのように受け止められているか、2文程度でまとめよう。

◎プラスワン

「give + (人) + (もの)」の受け身 ⇒ (人) が (もの) を与えられる ⇒ (もの) をもらう

受け身 Doraemon **was given** a birthday present (by people).
 be 動詞+過去分詞 ドラえもんは誕生日プレゼント **をもらった。**

比べてみよう People **gave** Doraemon a birthday present.

【1-4 Read and Think②】 p.12-p.13

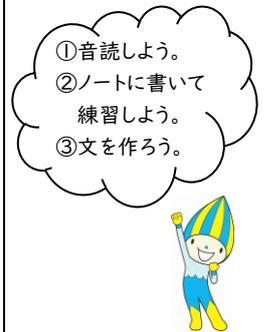
課題 What does Kota write about Japan?

光太は英文日記の中で、日本についてどのように書いているだろう？

- (1) 本文、基本文をノートに正しく書こう。 本文□ 基本文□←できたら✓
- (2) 新出語句をノートに正しく書き写し、教科書資料「Word List (p.112~)」で調べた意味を書こう。 新出語句□ 意味調べ□
- (3) 音読：①自分で読めるか挑戦しよう。 読めました□
 ②何度も繰り返して読もう。 () 回読みました□
 ③読めなかった箇所はマーカー等で分かるようにして、先生に聞こう。
- (4) 課題に対する答えを日本語で書こう。
 ①光太は浮世絵と日本のポップカルチャーに関して、以前はどうだったか？
 ()
 ②5行目 It makes me proud of Japan.のItは、どんなことをさしているか？
 ()
 ③江戸時代には浮世絵の版画はどうされていたと書いているか？
 ()
 ④12行目 This idea makes …のThis ideaは、どんな考えをさしているか？
 ()
- (5) Q&A
 ①Are ukiyo-e and Japanese pop culture loved in foreign countries?
 (), they ().
 ②What did Kota also learned about ukiyo-e?
 He learned that it () () () in Japan
 () () () ().
 ③What does Kota think about manga and anime?
 He thinks they () () () ()
 () () () ().

【WORDS】

- knew
()
foreign
()
period
()
fact
()
sell
()
sold
()
poster(s)
()
someday
()
tradition
()
in fact
()



◎基本文

「…(代)名詞を ~形容詞 (の状態)にする」 make + (代)名詞 + 形容詞

This idea makes me happy. 日本語訳()

練習 日本語文の内容を伝える正しい英文にするために、()に適切な語を書きなさい。

- (1) この音楽は私たちが悲しくさせる。 This music () () ().
- (2) これらの写真はAmiを空腹にさせた。
 These pictures () () ().

Unit 1 Pop Culture Then and Now (2) (教科書 p.8-p.13)



このマークがある箇所は、「ミナモの夢ノート」を参考にしよう。

【1-2 Dialog】 p.8-p.9

課題 What are Kota and Ms. Baker talking about?
光太とベーカー先生は何を話しているだろう？

- (1) 本文、基本文をノートに正しく書こう。 本文□ 基本文□←できたら✓
- (2) 新出語句をノートに正しく書き写し、教科書資料「Word List (p.112~)」で調べた意味を書こう。 新出語句□ 意味調べ□
- (3) 音読：①自分で読めるか挑戦しよう。 読めました□
②何度も繰り返して読もう。 () 回読みました□
③読めなかった箇所はマーカー等で分かるようにして、先生に聞こう。
- (4) 課題に対する答えを日本語で書こう。
①ベーカー先生の最初の質問
この絵も (同じ人によって描かれたのか。)
②二つ目の質問 その絵は (いつ描かれたのか。)
③三つ目の質問 本の中に (その年は書かれているか。)
④光太の回答 はい。その絵は (1887年に描かれた。)
⑤光太は、どんなことに対して、Really? How about now? と言ったのか?
(その当時、ヨーロッパで日本の文化は人気があったこと)
- (5) Q&A
Q: Was this picture also painted by Vincent van Gogh?
A: (Yes), (it) (was).

【WORDS】
paint(ed)
([絵の具で] 描く)
person
(人)
written
(write の過去分詞)
at that time
(その時、その当時は)
How about ...?
(...はどうですか。)

①音読しよう。
②ノートに書いて練習しよう。
③文を作ろう。

◎基本文

受け身の疑問文 「～され(てい)るか？」 受け身の疑問文では、be 動詞が主語の前に出る。

肯定文 This picture **was painted** by the same person.
主語 be 動詞+過去分詞形

疑問文 **Was** this picture **painted** by the same person?
be 動詞 主語 過去分詞形

Yes, it **was**. / No, it **was not**. 答える時も be 動詞

くわしくは教科書 46 ページで確認し、ノートにまとめよう。

練習 日本語文の内容を伝える正しい英文にするために、() に適切な語を書きなさい。

- (1) この車は日本で作られましたか? はい、作られました。
(Was) this car (made) in Japan? Yes, it (was).
- (2) その城は豊臣秀吉によって建てられましたか。 いいえ、建てられませんでした。
(Was) the castle (built) (by) Toyotomi Hideyoshi?
No, it (wasn't).

【1-3 Read and Think①】 p.10-p.11

課題 What Japanese culture is written in the book?

ベーカー先生が光太に見せた本には、どんな日本文化が書かれているだろう？

- (1) 本文、基本文をノートに正しく書こう。 本文□ 基本文□←できたら✓
- (2) 新出語句をノートに正しく書き写し、教科書資料「Word List (p.112~)」で調べた意味を書こう。 新出語句□ 意味調べ□
- (3) 音読：①自分で読めるか挑戦しよう。 読めました□
 ②何度も繰り返して読もう。 () 回読みました□
 ③読めなかった箇所はマーカー等で分かるようにして、先生に聞こう。
- (4) 課題に対する答えを日本語で書こう。
 ①記事のタイトルの意味
 (**世界中の日本のポップカルチャー**)
 ②2012年に香港と台湾では、ドラえもんに何が起きたか？
 (**特別な誕生日パーティーを贈られた。**)
 ③ *kawaii* culture の例として、何があげられているか？
 (**ハローキティの商品**)
 ④多くの人々は、そのような *kawaii* culture に、どうされているか？
 (**ひきつけられている。**)
- (5) Q&A
 ①Are Japanese manga and anime characters loved only in Japan?
 (**No**), they (**are**) (**not**).
 They (**are**) (**loved**) in (**many**) (**countries**).
 ②What did many Doraemon fans in Hong Kong and Taiwan celebrate?
 They (**celebrated**) his (**100-year**) "before" (**birthday**).
 ③What Japanese word is used outside Japan now?
 (" **Kawaii** ") is.

【WORDS】

- given
 (giveの過去分詞)
 celebrate(d)
 (**を祝う**)
 outside
 (**…の外側へ**)
 attract(ed)
 (**[人]をひきつける**)
 goods
 (**商品、品物**)
 unique
 (**特有の、独特の**)
 manga マンガ
 anime アニメ
 Hong Kong 香港
 Taiwan 台湾
 Hello Kitty
 ハローキティ
 2012
 =twenty twelve または
 two thousand (and)
 twelve

①音読しよう。
 ②ノートに書いて練習しよう。
 ③文を作ろう。

(6) Think 本文を読んで、日本のポップカルチャーが海外でどのように受け止められているか、2文程度でまとめよう。

(例) **Japanese pop culture are loved in many countries.**
A lot of people are attracted by it.

◎プラスワン

「give + (人) + (もの)」の受け身 ⇒ (人) が (もの) を与えられる ⇒ (もの) をもらう

受け身 Doraemon **was given** a birthday present (by people).
 be 動詞+過去分詞形 ドラえもんは誕生日プレゼント **をもらった。**
 比べてみよう People **gave** Doraemon a birthday present.

【1-4 Read and Think②】 p.12-p.13

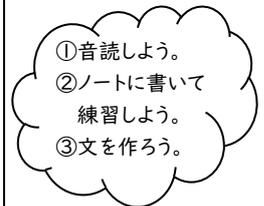
課題 What does Kota write about Japan?

光太は英文日記の中で、日本についてどのように書いているだろう？

- (1) 本文、基本文をノートに正しく書こう。 本文□ 基本文□←できたら✓
- (2) 新出語句をノートに正しく書き写し、教科書資料「Word List (p.112~)」で調べた意味を書こう。 新出語句□ 意味調べ□
- (3) 音読：①自分で読めるか挑戦しよう。 読めました□
 ②何度も繰り返して読もう。 () 回読みました□
 ③読めなかった箇所はマーカー等で分かるようにして、先生に聞こう。
- (4) 課題に対する答えを日本語で書こう。
 ①光太は浮世絵と日本のポップカルチャーに関して、以前はどうだったか？
 (わずかしか知らなかった。)
 ②5行目 It makes me proud of Japan.のItは、どんなことをさしているか？
 (浮世絵と日本のポップカルチャーが、外国でとても愛されていること。)
 ③江戸時代には浮世絵の版画はどうされていたと書いているか？
 (ポスターのように売られていた。)
 ④12行目 This idea makes …のThis ideaは、どんな考えをさしているか？
 (いくつかマンガやアニメが浮世絵のような伝統的な日本の芸術になり、カワイイカルチャーまでもが日本の伝統の一部になるかもしれないという考え。)
- (5) Q&A
 ①Are ukiyo-e and Japanese pop culture loved in foreign countries?
 (Yes), they (are).
 ②What did Kota also learned about ukiyo-e?
 He learned that it (was) (pop) (culture) in Japan
 (during) (the) (Edo) (period).
 ③What does Kota think about manga and anime?
 He thinks they (will) (be) (traditional) (Japanese)
 (arts) (like) (ukiyo-e) (someday).

【WORDS】

- knew
 (knowの過去形)
 foreign
 (外国[から]の)
 period
 (時代)
 fact
 (事実、現実)
 sell
 (…を売る)
 sold (sellの過去形、過去分詞)
 poster(s)
 (ポスター)
 someday
 (いつか)
 tradition
 (伝統)
 in fact
 (実は)



◎基本文

「…(代)名詞を ~形容詞(の状態)にする」 make + (代)名詞 + 形容詞

This idea makes me happy. 日本語訳(この考えは私を幸せにする。)

練習 日本語文の内容を伝える正しい英文にするために、()に適切な語を書きなさい。

(1) この音楽は私たちが悲しくさせる。 This music (makes) (us) (sad) .

(2) これらの写真はAmiを空腹にさせた。

These pictures (made) (Ami) (hungry) .