

【そだてよう】

# リズムでなかよくなろう

(教科書p7)

拍<sup>はく</sup>にのって、リズムを<sup>てびょうし</sup>手拍子で 打ちましょう。

やってみよう 1



いろいろなリズムを  
てびょうし  
手拍子で打ち、これま  
でのリズムの<sup>しゅう</sup>ふく習  
をしてみましょう。

Four rows of musical notation for 4/4 time, each starting with a '4' in a box. The notation consists of two measures per row, with notes and rests represented by black dots and stems.

- Row 1: Four quarter notes in each measure.
- Row 2: Four eighth notes in each measure.
- Row 3: Four quarter notes in each measure.
- Row 4: Four quarter notes in each measure.

やってみよう 2

拍<sup>はく</sup>にのって、下のリズムを<sup>てびょうし</sup>手拍子で打ちましょう。

A musical staff with a 4/4 time signature. The notation includes quarter notes, eighth notes, and rests, with a double bar line at the end.

やってみよう 3

拍<sup>はく</sup>にのって、下のリズムを<sup>てびょうし</sup>手拍子で打ちましょう。

A musical staff with a 4/4 time signature. The notation includes quarter notes, eighth notes, and rests, with a double bar line at the end.

【おたすけコーナー】

Two boxes of musical notation with corresponding sound effects below them.

- Box 1: Quarter note, quarter note, quarter note, and a rest. Sound effects: ターア タ タン ウン
- Box 2: Quarter note, quarter note, quarter note, quarter note, and quarter note. Sound effects: タ タン タ タン タン