## 4.指導計画

指導過程	時	児童の興味関心思考意識の流	本 時 の 目 標	学 習 活 動	表見力育成のための評価
	1	れ 話を聞くときは、その内容だけ	校長先生の話に出てくる事項	1 「校長先生の話を聞こう」	・話し手の気持ち
校長先生		でなく、言い方や言葉の調子も			を聞き取る学習
の話から		大切なようだ。		0	
		7 ( 33 G G G ) 7 C 8	る。	生の気持ちを強く感じた部分	
聞くこと				について話し合う。	・正しく聞き取っ
に対する				3 .めいめいが受け取った「校	
全体の見				長先生のいいたいこと」を発	自分なりの考えが
				表し合う。	もてたか。
通しを持				4.校長先生の言いたいこと	
つ				に答えて、自分の意見をまと	
				め、グループのみんなに話す。	
		話を正確に聞くには、顔の表情	ゲームを通して、話し手の声	1 .ピデオを見て先生が何を食	・表情だけで気持
表情的声	本時	も大切だ。	や表情、態度から、相手の気	べたか当てる。	ちを表すことがで
の調子か	н-Д		持ちを理解することができ	2 . 全体で表情を作る練習を	きたか。
			<b>ర</b> 。	する。	・表情から相手の
ら <del>相手</del> の				3.グループに分かれて、交	気持ちを読み取
心情を読				替で表情当てゲームをする。	り、また、その根
み取るこ					拠を話すことがで
					きたか。
とかでき	3	声の調子からも、話す人の気持			
る		ちが読みとれる。	の気持ちをくみ取ることがで	話し手の話し方から、それぞ	子でせりふが言え
			きる。	れの立場や気持ちを言い当て	たか。
				<b>వ</b> 。	・せりふから気持
				2.立場や状況による話し方	
				の違いについて、気付いたこ	
				とを発表する。 	なすことができた
四人兴习	1				か。
		話を聞くときは、話の内容だけ			
をまとめ		でなく、表情や言葉の調子も大切だめらしっかい思えたい			こめるようにし
話し方に		切だからしっかり聞きたい。	ことができる。	2 . 話している先生の気持ち	
				を、強く感じた部分について	
気をつけ				話し合う。	か。
て聞ける				3.若園先生あてに手紙を書	
				<.	