

個々の問題の出題の意図及びその正答率

英語 中学校 第1学年

領域	問題番号			出題の意図	評価の観点			正答率		
	大問	小問	通番		能表	能理	知識			
					力現	力解	・理			
					書	聞	読			
					く	く	む			
聞くこと	1	1	1	相手が尋ねたい内容（サッカーが好きかどうか）を正しく理解して、適切に応答することができる。		○		○	63.4	
		2	2	人物を尋ねる疑問文を正しく理解して、適切に応答することができる。（Who ～ ?に対する答え方）		○		○	48.7	
		3	3	相手が尋ねたい内容（カバンの場所）を正しく理解して、適切に応答することができる。		○		○	56.3	
		4	4	相手が尋ねたい内容（ノートの持ち主かどうか）を正しく理解して、文の形式によらないで適切に応答することができる。		○		○	55.4	
	2	1	5	カバンに入っている物と数を表す単語を手がかりにして聞き取り、正しく内容を理解することができる。		○			78.1	
		2	6	read, listen, play, use の動詞などを手がかりにして聞き取り、正しく内容を理解することができる。		○			89.2	
		3	7	時刻を表す英語を手がかりにして聞き取り、正しく内容を理解することができる。		○			81.6	
	3	1	8	This is an English class. や Oh, I'm sorry, Mr. Yamada. などの表現から、先生と生徒の会話であることを聞き取ることができる。		○			65.8	
		1	9	come here and read books や studying などの表現から、図書室で会話していることを聞き取ることができる。		○			88.5	
		2	10	I like animals very much. などの表現から、動物が好きであることを聞き取ることができる。		○			93.3	
		2	11	I want many friends in Japan, too. などの表現から、日本人の友だちをほしがっていることを聞き取ることができる。		○			80.9	
	読むこと	4	1	12	いくつかの情報（いつ、何をするか）を整理して、その内容を正しく読み取ることができる。			○		82.5
2			13	いくつかの情報（誰が、何をするか、どこにいるか）を整理して、その内容を正しく読み取ることができる。			○		87.7	
3			14	いくつかの情報（何時間授業があるのか、どの教科の授業があるのか、どの教科の授業がないのか）を整理して、その内容を正しく読み取ることができる。			○		58.2	
5		1	15	話の内容から、スピーチのあらすじを読み取ることができる。			○		84.6	
		2	16	話の展開から、スピーチの大切な部分を読み取ることができる。			○		87.7	
6		1	17	He plays the [ ]. の空欄は楽器を示すことを理解し、何を演奏するのかをたずねる表現で反応することができる。			○		63.1	
		2	18	会話の流れを理解し、一緒に行こうと誘う表現を用いて、会話を完成させることができる。			○		70.0	
		3	19	会話の流れを理解し、親切な行動に対する気持ちを表す表現を用いて、会話を完成させることができる。			○		72.4	
7		1	20	相手の言った内容が聞き取れなかったときに、もう一度発話することを依頼する表現を理解している。			○	○	80.6	
		2	21	相手の依頼に対して、承諾を表すときに用いる表現を理解している。			○	○	82.4	
書くこと		8	1	22	友だちの紹介を内容のつながりを大切にして書くことができる。	○				42.2
		9	1	23	「趣味がピアノである」という内容が正しく伝わるように書くことができる。	○				86.0
	2		24	表に示された内容が正しく伝わるように書くことができる。	○				52.2	
	10	1	25	相手の出身地を聞く場合、Whereを用いることを理解し、正しい語順で書くことができる。	○			○	50.4	
		2	26	主語＋動詞＋目的語＋時を表す言葉の文型において、語順を理解し、正しい語順で書くことができる。	○			○	60.6	
		3	27	「何が入っているか」を尋ねる文において、What do you have＋場所を表す言葉？という語順を理解し、正しく書くことができる。	○			○	82.8	